

Darko Fritz
Krajiška 13, Zagreb

Zagreb, 29. 12. 2018.

Idejno rješenje za okvir umjetničke suradnje za 2019.

504 GATEWAY TIMEOUT

park / umjetnički projekt u sklopu programa Vitamin D unutar programskog pravca 27 susjedstava u za potrebe projekta Rijeka 2020 EPK, lokacija Sveučilište u Rijeci, Kampus Trsat

Umjetnička intervencija je planirana na lokaciji sveučilišnoga kampusa, u okružju zgrada sveučilišta, 'zelenom' području kampusa. Osim ostvarenja trajnog kulturnog toposa, namjera je da umjetnička intervencija pridonese kvalitativnom unapređenju korisnika i posjetitelja kampusa. Po uvidu u tri potencijalne lokacije na području Kampusa, odabrao sam lokaciju na rubu Kampusa, pored Građevinskog fakulteta, ispred Odjela za biotehnologiju, točnije preko puta postojeće ceste. Riječ je o terenu veličine oko 20 x 10 metara koji se nalazi na samom uglu kampusa, vanjskim djelom uz zavoj, na provizornom raskršću sa neizgrađenom, prekinutom prometnicom (koje se trenutno koristi kao mali improvizirani parking za aute). Sadašnje stanje lokacije je velika neuređena padina, sa nekoliko većih stabala, za koje smatram da ih je nužno sačuvati kakvi jesu i poštovati njihov sadašnji položaj, te neuređenog kamenjara sa samoniklim niskim raslinjem.

Predlažem izvedbu umjetničkog rada pod nazivom '504 GATEWAY TIMEOUT', koji je u formi izvedbe malog parka: vizualno umjetnički uređene hortikulture sa uređenim okolišem. Park je oblikovan na poseban likovni način, sadnicama sa biljem koji u vizualnom dojmu ispisuju (veliki) tekst '504 GATEWAY TIMEOUT'. Oblikovati ću posebnu tipografiju prilagođenu (naknadno) odabranim materijalima, veličinom, i specifičnim položajem na terenu, čiji ću konačni oblik razraditi tijekom projekta. Riječ je o tipografskoj slici u prostoru, a uređenje njene okolice, parka, predlažem napraviti što obuhvatnije (do najširih okolnih gabarita kao što su prometnice i zgrade). Projekt uključuje i razvijanje scenarija sadržajne (uzgoj biljaka) i tehničke razgradnje u suradnji sa lokalnim akterima, i trajnog korištenja i održavanja parka.

Horitikalna jedinica '504 GATEWAY TIMEOUT' napravljena je od organskih i neorganskih materijala, kakvi su uobičajeni u oblikovanju parkova. Priprema terena i uređenje okoline te odabir materijala će biti razrađeni u procesu rada, ukoliko je moguće u suradnji sa lokalnim akterima i partnerima. Predlažem izradu nekoliko staza i terasa koje će se nadovezati na postojeće stepenice pored Građevinskog fakulteta i prostorno oformiti novi park. Također predlažem proširivanje postojeće pješačke staze (izravnavanje terena u nivou ceste), te premještanje kontejnera sa smećem dalje od parka.

U razradi i organizaciji rada pripreme terena, geodetskom mjerenju, pripremi i nadgledu radova za građevinske radove (poravnavanje terena i slično) poželjna je suradnja sa polaznicima Građevinskog fakulteta. Za suradnju za oblikovanje i izradu suhozida predlažem udrugu Dragodid. U vezi hortikulture, organizaciji vrta koji će odgovarati lokalnoj klimi i potrebama budućih sadnji biljaka, predlažem autorsku suradnju sa krojobraznom arhitekticom Mr. sc. Dobrilom Kraljić, autoricom idejnog rješenja hortikulture cijelog područja Kampusa.

Isto kao u uređenju parka, materijale u ovoj instalaciji dijelimo na organske i neorganske. Uobičajeni neorganski materijali su šljunak, metalne ili drvene grede, popločavanje staza, nove građevinske strukture i drugo. Uređenje okoliša i neorganskih materijala su trajni. Za razliku od njih, odabir organskih materijala moguće je mijenjati, bilo sezonski, bilo trajno. Organski dio može biti uobičajeno ukrasno bilje, no u suradnji sa partnerima autor će razmotriti i dati prednost jestivom, ljekovitom ili začinskom bilju. U uzgoju, održavanju i korištenju mogu biti uključeni i pojedinci i šira zajednica, a preferirana je trajna suradnja sa školom za agrikulturu i omogućavanje otvorene učionice, tj. laboratorija za polaznike te škole. Potrebno je organizirati dva nivoa održavanja: sezonski uzgoj bilja i dugoročno održavanje okoline.

Naziv rada, ujedno i tekst ispisan u krajobrazu je '504 GATEWAY TIMEOUT'.

Tekst je preuzet iz informatičkog jezika i označuje grešku internetskog servera broj 504, koju opisujemo kao 'gateway timeout'. Tehnički smisao greške u internetskoj komunikaciji nije nužno znati za umjetnički doživljaj ili društveno iskustvo rada koje on nudi (vjerojatno, svakome različito). Čitanje teksta može biti i višeznačno, jer sadrži riječ 'gateway', ulaz, dok je lokacija na ulazu u Kampus, te riječ 'timeout', predah, u društvenom kontekstu Kampusa vjerojatno i 'pauza'.

Projekt je moguće izvesti na razne načine, u suradnji sa raznim partnerima, koji će se definirati kroz dinamiku razvoja projekta u 2019. Jedan od mogućih scenarija za izvedbu i održavanje parka je partnerstvo Sveučilišta i Grada Rijeke i pripadajućeg komunalnog poduzeća Čistoća (koje uređuju i održavaju zelene površine). Obzirom na to kakva će se vrsta suradnje ostvariti, moći će se ustanoviti konačni plan rada, održavanja i shodnih troškovnika.

Plan rada:

2019, siječanj

- dostavljanje postojećih arhitektonskih planova Kampusu, plana hortikulture Kampusu autoru
- koordinacija partnera (EPK, Sveučilište)

2019, veljača:

- Darko Fritz, posjeta lokaciji kampusa,
- koordinacija partnera (EPK, Sveučilište, škola za agrikulturnu, Građevinski fakultet)
- sastanak sa predstavnicima Sveučilišta
- sastanak sa lokalnim ekspertom za hortikulturnu

2019, ožujak - svibanj:

- razvijanje umjetničke instalacije, razrada nacrtu, finalni nacrt
- utvrđivanje parametara za uzgoj i razvoj sadnica, uzgoj sadnica za sadnju u rujnu 2019.
- koordiniranje svih uključenih partnera i izvođača
- utvrđivanje finalnog plana izvedbe i troškovnika

2019, lipanj - kolovoz

- uređenje - izrada terasa na padini,
- građevinski radovi, nove staze, stepenice i dr.

2019, rujanj

- izvedba hortikulturalne instalacije (sezonsko bilje, proljetna sadnja), uz nadzor autora

2019, rujanj, nadalje

- održavanje hortikulturalne instalacije
- priprema za proljetnu sadnju

2020, travanj

- izvedba hortikulturalne instalacije (sezonsko bilje, jesenska sadnja), uz nadzor autora
- uredništvo, oblikovanje tiskane publikacije (uključujući dokumentaciju projekta, stručne tekstove i recepte)

2020, lipanj

- branje jestivog, začinskog i ljekovitog bilja,
- javni događaj: konzumacija svježeg i pripremanje bilja u razne proizvode, promocija projekta

2020, listopad

- jesenska sadnja

2020, studeni - prosinac

- evaluacija projekta
- izdavanje i promocija tiskane publikacije

Lokacija



Lokacija, postojeće stanje, 2018.



Postojeće stanje i poravnavanje terena uz cestu za najnižu terasu novog parka (provizorni prijedlog)



Lokacija za tipografsku sliku (provizorni prijedlog).
Konačni oblik gredica za biljke koji će odrediti oblik slova biti će određen naknadno.

