

VOX

academiae

KATALOG ZNANJA



VEDRAN KARUZA

Pretpostavka za daljnji uzlet znanosti
str. 3.

POSEBNI PRILOG ZA VISOKO OBRAZOVANJE, ZNANOST I UMJETNOST ■ 30. listopada 2019. ■ Br. 21

NOVI LIST



Sergej DRECHSLER

YUFE Mreža mladih europskih sveučilišta otvara studentima vrata inozemnih kolegija

Prvi virtualni kampus

Svaki član YUFE mreže dio će svojih kolegija prenijeti u virtualnu mrežu, a studenti će moći birati koje će od velikog broja ponuđenih kolegija slušati, bez obzira kojem sveučilištu pripadaju

str. 2. i 3.

EPK »27 SUSJEDSTAVA« STVARA NOVI SVEUČILIŠNI I GRADSKI KVART

str. 4. i 5.

Zabavni programi za sve uzraste



EUROPSKA MREŽA MLADIH SVEUČILIŠTA RIJEČKI STUDENTI MOĆI ĆE BIRATI KOLEGIJE I

Virtuelni kampus europsku diplomu

Svako sveučilište prenijet će dio kolegija koji se izvode on-line u virtualnu mrežu, a studenti će moći birati koje će od ponuđenih kolegija slušati, bez obzira na to kojem sveučilištu pripadaju. Ujedno će se povećati i broj fizičkih studentskih razmjena između sveučilišta kroz otvorene i fleksibilne studije

Riječ je o strateškom partnerstvu mladih, istraživački intenzivnih sveučilišta iz niza europskih država, koji žele uspostaviti model visokog obrazovanja usmjerenog na studente, ne-elitnog, otvorenog i uključivog, prilagodljivog tržištu rada, u intenzivnom partnerstvu s lokalnim zajednicama

YUFE će osnažiti kolektivni europski identitet i djelovanjem pridonijeti kohezivnijem europskom društvu

Studenti Sveučilišta u Rijeci prvi su hrvatski studenti koji će dobiti virtualni kampus koji se osniva u okviru mreže Mladih europskih sveučilišta YUFE (Young Universities for the Future of Europe). Riječ je o mreži deset europskih sveučilišta u kojoj je riječko Sveučilište jedini hrvatski član, a osnivanje europskog virtualnog kampusa u praksi će za studente značiti olakšanu virtualnu, ali i fizičku mobilnost u nastavi i provedbi stručne prakse te brojne druge prednosti unutar mreže. Svi studenti svih deset sveučilišta dobit će i YUFE iskaznice koje će biti jednakovrijedne na svim sveučilištima koja su dio mreže. Biti dijelom virtualnog kampusa YUFE organizacije podrazumijeva da će svako sveučilište prenijeti dio svojih kolegija koji se izvode on-line u virtualnu mrežu, a studenti će moći birati koje će od velikog broja ponuđenih kolegija slušati, bez obzira na to kojem oni sveučilištu pripadaju. Stečeni ECTS bodovi na upisanim kolegijima trebali bi se automatski priznavati, kao i bilo koji kolegiji koji se izabiru iz bazena zajedničkih kolegija Sveučilišta u Rijeci. Ujedno će se povećati i broj fizičkih studentskih



Riječki će studenti biti dio prvog europskog virtualnog kampusa

razmjena između sveučilišta kroz otvorene i fleksibilne studije, u budućnosti možda i združene

te osiguranje novih prilika za volontiranje ili stjecanje praktičnih kompetencija u 10 država

iz kojih dolaze sveučilišta koja su partneri u mreži.

Rektorica riječkog Sveučilišta prof. dr. Snježana Prijić Samaržija jedna je od deset članova Strateškog vijeća YUFE mreže, tijela koje upravlja i donosi odluke na razini ovog Europskog sveučilišta, a na nedavno održanom sastanku YUFE partnera čiji je domaćin bilo Sveučilište u Cipru $\sigma \mu \tau$ | University Of Cyprus gdje se dogovorili ili realizirali operativni koraci i aktivnosti, održani su i izbori za studentsko tijelo YUFE mreže - Studentski forum, koji će imati svoje predstavnike u svim

radnim i upravljačkim tijelima. Oformljeno je i novo studentsko tijelo mreže u koje je za tajnicu izabrana studentica Sveučilišta u Rijeci Tea Dimnjašević, odnedavno i nova predsjednica Studentskog zbora UNIRI.

- Biti dijelom YUFE europske mreže i predstavljati naše studente iznimna je čast, a posebno kada vam studenti drugih europskih Sveučilišta ukažu isto povjerenje i izaberu vas na ovako iznimno važnu poziciju. Mislim da je ovo priznanje za sve naše studente jer smo i na europskoj razini prepoznati kao iznimno kvalitetni studentski



Uz sveučilišta uključeni gradovi i tvrtke

YUFE program obraća puno pozornosti na specifičnosti regija u kojoj su YUFE sveučilišta smještena. Pri razvoju stručne prakse, svako sveučilište će raditi s lokalnom samoupravom, poslovnom zajednicom i ostalim organizacijama. Primjerice, u Limburgu, regiji institucije koordinatore - Sveučilišta u Maastrichtu, Brightlands ekosustav će biti izvrsno okruženje za implementaciju zajedničkog YUFE pristupa. U Rijeci, studenti će imati priliku razvijati i raditi na projektima u sklopu programa Rijeka 2020 - Europska prijestolnica kulture, s ciljem jačanja kulturnih i društvenih kapaciteta grada Rijeke i okolice.

YUFE mreža uključuje sveučilišta, gradove i tvrtke. Puni partneri su Sveučilište u Maastrichtu (koordinator) - Nizozemska; Sveučilište Carlos III u Madridu - Španjolska; Sveučilište u Antverpu - Belgija; Sveučilište u Bremenu - Njemačka; Sveučilište na Cipru - Cipar; Sveučilište Istočne Finske - Finska; Sveučilište u Essexu - Ujedinjeno Kraljevstvo; Sveučilište Tor Vergata u Rimu - Italija; Sveučilište u Rijeci - Hrvatska, Sveučilište Nicolaus Copernicus u Torunu - Poljska te europski poduzetnici CMA-PME; Kiron otvoreno visoko obrazovanje; Adecco Grupa Francuska; Obrazovna usluga testiranja Global.

NOZEMNIH SVEUČILIŠTA

donosi

predstavnicima, što je zasigurno zasluga i naših bivših studentskih predstavnika. YUFE studentski forum imaće veoma važnu ulogu u cijeloj mreži gdje će predstavljati sve studente YUFE mreže i posebno se brinuti oko pitanja koja su u interesu svih studenata - studijski programi, studentski standard i aktivnosti povezivanja s lokalnom zajednicom. Ono što je važno napomenuti jest da će naši studenti imati priliku sudjelovati i slušati kolegije s drugih sveučilišta koja su uključena u mrežu, a YUFE Studentski forum će zasigurno biti izvrsno mjesto za povezivanje i stvaranje kontakata sa studentima iz drugih europskih sveučilišta«, komentirala je Tea Dimnjašević.

Inače, podsjetimo kako je mreža Mlada sveučilišta za Budućnost Europe (engleskog akronima YUFE) jedna od tek 17 mreža europskih sveučilišta koje su odabrane kako bi razvile i implementirale model Europskog sveučilišta. Projekt Europskog sveučilišta YUFE najbolje je ocijenjeni prijedlog.

Prvi model Europskog sveučilišta

U mrežu koja okuplja deset sveučilišta Europe, riječko Sveučilište primljeno je u srpnju ove godine, a mlada sveučilišta za budućnost Europe tijekom iduće tri godine uspostaviti će temelje prvog modela Europskog sveučilišta. Riječ je o vrlo značajnom iskoraku u povezivanju institucija i znanja koje se odvija u Europi na tragu implementacija politika Europske unije i Europske komisije osmišljenih upravo zbog lakšeg povezivanja i integriranja ljudi i studenata na europskom zajedničkom prostoru koje povezuju zajednički interesi. Navodeći kako se radi o najvećem projektu EK nakon Bolonjskog procesa, rektorica ističe da je ujedno riječ i o inicijativi stvaranja dvadeset velikih europskih sveučilišta, odnosno međusveučilišnih, nadnacionalnih i nadregionalnih kampusa.

- Pozvalo nas je sveučilište u Maastrichtu, jer s njima u potpunosti dijelimo svoju misiju - mnogo veći društveni angažman, otvorena sveučilišta i postizanje izvrsnosti kroz različitost, komentirala je prijem Sveučilišta u Rijeci u YUFE mrežu. Ova mreža uključuje i neakademske institucije te stavlja naglasak na suradnju s gospodarstvom i lokalnom zajednicom. Za sada smo u fazi pilot-projekta, koji će trajati 3 godine, a konačne mreže formirat će se nakon procjene tko je bio najuspješniji u provedbi zadanih ciljeva, ističe rektorica.

Riječ je o strateškom partnerstvu mladih, istraživački intenzivnih sveučilišta iz nizozemskih država, koji žele uspostaviti model visokog obrazovanja usmjerenog na studente, ne-elitnog, otvorenog i

uključivog, prilagodljivog tržištu rada, u intenzivnom partnerstvu s lokalnim zajednicama.

Engleski službeni jezik

Cilj je omogućiti studentima da svoj program studiranja sami stvore, koristeći sve što im nude partneri u projektu. Službeni jezik bit će engleski, ali će studenti tijekom studija u drugim državama biti poticani da uče jezik države domaćina. Kada uspješno završe studij, studenti će primiti europsku diplomu koja će biti prepoznata svugdje u Europi, a bilježiti će akademski uspjeh studenata i trud uloženi u mobilnost, učenje jezika, profesionalno usavršavanje, stručnu praksu te volontiranje u zajednici.

Ova mreža sveučilišta sastavljena je od najkvalitetnijih sveučilišta diljem Europe, a cilj je osnivača izgradnja europskog sveučilišta budućnosti koje će biti otvoreno za sve, a koje će pružiti studentima potrebne vještine kako bi bili visoko zaposljivi. Cilj je također kroz ovakvo funkcioniranje i da YUFE osnažiti kolektivni europski identitet i pridonese djelovanjem kohezivnijem europskom društvu.

- Sveučilište u Rijeci već 46 godina njeguje misiju ostvarenja društva znanja i učenja u Europi, kao i izgradnje inovativnog ekosustava koji se oslanja na europske vrijednosti u obrazovanju i istraživanju, kulturi i društvenoj dobrobiti. Vjerujemo kako naše visoko obrazovanje, istraživanje i inovacije moraju ostati društveno usmjeren program koji maksimizira društvene koristi i kvalitetu životnih i radnih uvjeta u gradu Rijeci i Primorsko-goranskoj županiji. Sveučilište u Rijeci prepoznaje u YUFE mreži inovativan skup partnera snažno predanih ciljevima razvoja Europe na temelju izvrsnosti, društvene koristi i osnaživanja stanovništva, navodi rektorica.

Virtualni kampus neće biti namijenjen samo redovnim studentima, jer izvanredni studenti ili zainteresirani građani koji žele pratiti pojedini online ili fizički kolegij moći će također koristiti YUFE ponudu. Za redovite studente koji studiraju na partnerskim sveučilištima u Europi, YUFE će razviti smještajna rješenja koja će poticati kulturalni kontakt, međusobnu podršku i integraciju u lokalnu zajednicu. Primjerice, jedna od opcija koju YUFE razmatra jest opremanje posebnih domova gdje bi studenti mogli besplatno živjeti tijekom svog boravka i biti u bliskom dodiru s lokalnim stanovništvom. Studentima će biti pružena prilika da pridonese zajednici u svome susjedstvu te da njeguju kulturu međusobne podrške u svim YUFE gradovima i zajednicama. YUFE studenti će tako biti neposredno uronjeni u lokalno i regionalno društvo te će na taj način biti katalizator za daljnju europsku integraciju.

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ

U KATALOGU ZNANJA OBJEDINJENI SVI PROJEKTI



Prorektor Alen Ružić predstavio je prvi Katalog znanja

Pretpostavka za daljnji uzlet znanosti

Prikaz svih znanstvenika, nastavnika i umjetnika koji djeluju na Sveučilištu donosi sažetke istraživanja i podatke za kontakt sa svakom istraživačkom skupinom

Svi znanstveni i umjetnički projekti Sveučilišta u Rijeci objedinjeni na jednom mjestu, u tiskanom i elektroničkom izdanju, dostupni su sada na hrvatskom i engleskom jeziku. Riječ je o novom, kapitalnom izdanju sveučilišta pod nazivom »Katalog znanja - Catalogue of Knowledge« koji prema riječima prorektora za znanost i umjetnost Sveučilišta u Rijeci prof. dr. Alena Ružića donosi cjelovit prikaz više od 320 aktivnih znanstvenih i umjetničkih projekata koje financira sveučilište. Tiskano izdanje dostupno je na engleskom jeziku, dok su hrvatska i engleska varijanta dostupne na promotivnim USB-stikovima te na web-stranicama sveučilišta.

- Katalog donosi prikaz praktički svih znanstvenika, nastavnika i umjetnika koji djeluju na Sveučilištu u Rijeci, sažetke njihovih istraživanja i podatke za izravni kontakt sa svakom istraživačkom skupinom. Ovaj katalog po prvi puta daje objedinjeni, odista impresivan pregled suradnika, tvrtki, te znanstvenih institucija iz Hrvatske i inozemstva s kojima sveučilište i pojedine istraživačke skupine surađuju. Kako bi na najbolji način promoviralo svoju znanstvenu aktivnost

i potaklo razvoj znanstvenih i srodnih istraživanja, sveučilište je lani prvo izdalo svoj katalog kapitalne istraživačke opreme pod nazivom Laboratory Equipment Catalogue, a sada je ovim Katalogom znanja zatvorilo krug i stvorilo pretpostavke za daljnji uzlet znanosti. Katalog znanja je u skladu sa strategijom Sveučilišta u Rijeci i s dobrim praksama vodećih sveučilišta svijeta, a iako smo zadovoljni rezultatima koji u znanosti posljednjih godina pokazuju trajan pozitivan trend, ovakvi iskoraci su nužni za još ambiciozniji uzlet, pojašnjava prorektor.

Kako bi akcijski plan bio zaokružen, a naponi u sinergiji dali što bolje rezultate, osim Kataloga opreme i sada Kataloga znanja, Sveučilište u Rijeci je na proljeće ove godine izdvojilo 600 tisuća kuna za financiranje dolazne mobilnosti međunarodnih znanstvenika. Dodatna sredstva u sličnom iznosu planirana su za novi ciklus koji će krenuti od studenoga ove godine.

- Također valja istaći da je sveučilište od prošle godine uvelo poseban sustav nagrađivanja znanstvenika za privlačenje nacionalnih i EU projekata. Prvi krug ovih stimulativnih potpora dodijeljen je prije godine dana, a s koncem listopada ove godine kreće novi jednogodišnji ciklus. Sve je to zaokružen program usmjeren internacionalizaciji i pravi put za razvoj

znanosti. On je usklađen s najboljim europskim praksama, a i na sveučilištu već iskazuje svoje pozitivne rezultate, kaže prof. dr. Ružić.

Dodajući kako Katalog obuhvaća praktički sve istraživačke aktivnosti Sveučilišta, prorektor napominje da je iznimno koristan u prezentaciji institucije na svim razinama, te neizostavan u poticanju internacionalizacije, a daje odgovor na pitanje tko je i što sveučilište. Ujedno je koristan građanima koje zanima čime se njihovo sveučilište bavi, a zanimljiv je i ekspertima raznih struka.

- Sveučilište je ponosno na činjenicu da je jedino u Hrvatskoj uspjelo sa svim svojim sastavnicama ući u jednu od europskih mreža sveučilišta, i to u onu najbolju, YUFE. Za konkretne aktivnosti unutar ovog projekta, Katalog znanja će također biti od iznimnog značaja, ističe prorektor.

Partnerske institucije ovog projekta su JGL i Rijeka 2020, a za suvremeni dizajn zaslužna je tvrtka Mikser. Kako je Sveučilište u Rijeci odlučno u ekološki osviještenom djelovanju Katalog je tiskan na ekološki prihvatljiv način, a njegove se verzije nalaze i na web-stranici www.uniri.hr ili se može zatražiti tiskani primjerak upitom Uredu za znanost putem e-mail te na projekti@uniri.hr.

I. ŠESTAN KUČIĆ



Cjelovit prikaz više od 320 aktivnih znanstvenih i umjetničkih projekata koje financira sveučilište

Cijeli novo osmišljeni lokalitet koji je niknuo na mjestu ex vojarne na Trsatu uključen je kao pozicija za odvijanje niza programa koje osmišljava Kampus kreativni tim



NA VALU PROJEKTA RIJEKA 2020 EUROPSKA PRIJESTOLNICA KULTURE JEDRI NOV

Susjedstvo Kampus i znanjem povezuje

Cijeli novo osmišljeni lokalitet koji je niknuo na mjestu ex vojarne na Trsatu uključen je u EPK kao pozicija za odvijanje niza programa što ih osmišljava Kampus kreativni tim Sveučilišta u Rijeci. U relativno kratkom roku od godine dana, priča Susjedstva Kampus i Kampus kreativnog tima dobila je jezgru od čak 28 projekata, koji su putem natječaja najbolje odgovorili na izazove koje titula EPK stavlja pred Susjedstvo Kampus, kao dijela programskog pravca EPK »27 susjedstava« s ciljem njihovog razvoja tijekom 2019. i 2020. godine

Otprilike u isto vrijeme kada je cijela Rijeka »držala palčeve« kandidaturi svoga grada u finalu izbora za Europsku prijestolnicu kulture, u gradu je paralelno sve intenzivnije zaživljavao cijeli jedan novi kvart – Kampus Sveučilišta u Rijeci na Trsatu. Sveučilišni grad koji dijeli kvart s građanima nekoliko velikih okolnih naselja polako, ali sigurno integrira svoje sadržaje s potrebama žitelja – u jednakoj mjeri i studenata i domicilnih stanovnika. Rijeka je tog ožujka 2016. zasluženo osvojila titulu Europske prijestolnice kulture, a Kampus je postao dio integralne, puno šire priče koja nadmašuje osnovno, ono temeljno u funkcioniranju novih zgrada, ulica, parkova – postao je Susjedstvo Kampus u sklopu programskog pravca 27 susjedstava, jednog od sedam programskih pravaca projekta Rijeka 2020 – Europska prijestolnica kulture.

To znači da je cijeli novo osmišljeni lokalitet koji je niknuo na mjestu ex vojarne na Trsatu, uključen kao pozicija za odvijanje niza programa što ih pak osmišljava Kampus kreativni tim (KKT) Sveučilišta u Rijeci na čelu s prof. dr. Rajkom Jurdana-Šepić. Mali, ali efikasni tim čini to kroz partnerstvo, ne samo s članovima svoje matične,

akademske zajednice, koja i te kako doprinosi idejama i realizacijama potpuno različitih priča koje se radaju pod kapom Susjedstva Kampus kako bi sve bilo preciznošću švicarskog sata uhodano za 2020. – već prije svega u partnerstvu s građanima i za njih.

- Zadovoljstvo je raditi u Kampus kreativnom timu s misijom približavanja Kampusu i Sveučilišta građanima Rijeke i djelovanja na integraciji Kampusu

u život grada i neposrednih susjedstava. Projekt Rijeka 2020 Europska prijestolnica kulture shvaćamo kao priliku za stvaranje novih kulturnih i znanstvenih događanja, jer znanost je njegovanje kulture znanosti, poveznica događaja, aktivnosti i druženja. To je prilika za povećanje vidljivosti našega grada i sveučilišta, prilika za reći: »Mi smo tu! Evo i nas! Dodite!«, osvrnula se prof. dr. Jurdana Šepić koja zaključuje da smo EPK

svi mi i zato aktivno promišljamo i radimo na tome što svatko od nas ovoj našoj prijestolnici kulture može dati i pridonijeti.

U relativno kratkom roku od godine dana, priča Susjedstva Kampus i Kampus kreativnog tima dobila je jezgru od čak 28 projekata, koji su putem natječaja najbolje odgovorili na izazove koje titula EPK stavlja pred Susjedstvo Kampus, kao dijela programskog pravca EPK »27 susjedstava« s ciljem njihovog razvoja

tijekom 2019. i 2020. godine.

Partnerstvo s Trstom

Dobiven je i novi vizual po kojemu će projekti i aktivnosti Susjedstva Kampus biti prepoznati na prvi pogled, što je autorski pečat studenata Sveučilišta u Rijeci, koautora Elene Apostolovske i Marka Zuraka s Akademije primijenjenih umjetnosti u Rijeci.

Spomenutih 28 projekata, iza kojih stoje studenti i profesori Sveučilišta u Rijeci, profiliralo se kroz nekoliko ključnih kategorija, a riječ je o edukativnim i umjetničkim projektima, odnosno razmjeni znanja i vještina, odnosno prezentaciji programa iz kulture i umjetnosti, zatim infrastrukturnim projektima te istraživačkim projektima. Oni će biti koncentrirani i objedinjeni u dvije ključne, krovne manifestacije; kako će 2020. i talijanski grad Trst ponijeti titulu europskog grada znanosti (ESOF), Sveučilište u Rijeci povezalno se s Trstom, sklopivši sporazum o suradnji s tršćanskim sveučilištem, pa će tako Susjedstvo Kampus preko znanstvenih i umjetničkih projekata biti most između Rijeke i Trsta u 2020. i povezivati događaje i ljude ovog dijela Europe.

Susjedstvo Kampus koji je dio programskog pravca 27 susjedstava, okuplja tih 28 projekata pod nazivom »Kampus za sve«.



Programi za najmlađe poput »Čarobnog dana« uvijek su dobro posjećeni



Preklopilo se da će Trst i Rijeka iste godine ponijeti dvije značajne titule, Rijeka titulu prijestolnice kulture, a Trst titulu prijestolnice znanosti i sasvim je logično povezivanje s tršćanskim sveučilištem



Udruga studenata biotehnologije provodi projekt »Putujući znanstvenici«

I SVEUČILIŠNI I GRADSKI KVART

Is programima e kvartove

Od 28 programa, njih 19 će se održati u ožujku 2020. na Festivalu susjedstva Kampus. Ostalih 9 će se održati ili su već održani kroz godinu 2019./2020. i djeluju kroz program Dnevnog boravka, a riječ je o pokretanju prostora druženja u svakom od susjedstava. Svrha pokretanja takvih

prostora je stvaranje ugodne atmosfere druženja, razmjene i podržavanja. Prostori mogu služiti i kao otvoreni uredi timova susjedstava i za događanja manjeg obujma, poput klubova umirovljenika, večeri poezije, pričanje priča, punktovi informiranja javnosti i slično.

Rektorica Sveučilišta u Rijeci prof. dr. Snježana Prijić Samaržija kaže da je partnerstvo u projektu Rijeka EPK shvaćeno ozbiljno.

- Mi smo svoje partnerstvo u projektu Rijeka EPK shvatili ozbiljno i sa zadovoljstvom krenuli u posao, a vidimo već to i po odazivu koji imamo kako u Susjedstvu Kampus, tako i drugim najavljenim i planiranim projektima i zbivanjima koja nas očekuju u 2020. godini. Cilj je naravno da sadržaji i aktivnosti ostanu živjeti i dalje na Kampusu. To je i jedna od naših mislija kao sveučilišta, kada govorimo o interakciji sa zajednicom. Preklopilo se da će Trst i Rijeka iste godine ponijeti dvije značajne titule, Rijeka titulu prijestolnice kulture, a Trst titulu prijestolnice znanosti i sasvim je logično naše povezivanje s trščanskim sveučilištem, na zajedničkom radu, na promociji naših institucijskih aktivnosti, ali i naših gradova na europskoj karti. Mislim da je ova suradnja jako dobra platforma za budućnost, za razmjenu i upoznavanje iskustava istraživača i istraživanje znanstvenih horizonta« navodi rektorica.

Kampus za najmlađe

Paralelno je spontano tekao i proces osmišljavanja drugih sadržaja, upravo onih koji će ostati u nasljeđe žiteljima i studentima, poput ideje da Kampus u suradnji s vrtićima i školama otvori svoja vrata djeci vrtičke i školske dobi. Tako se od jeseni 2018. ostvaruje projekt »Čarobni dan« u sklopu kojega studenti i profesori UniRi gostuju sa svojim umjetničkim, istraživačkim i kulturnim aktivnostima u Dječjem vrtiću Đurđice na Vojaku ili njegove polaznike ugošćuju u prostorima Kampusu.

Održane su brojne radionice i aktivnosti u kojima u društvu sveučilišnih znanstvenika-istraživača djeca upoznaju laboratorije, rad u njima i sudjeluju u jednostavnim pokusima primjerenim dječjoj dobi, osmišljavaju i predlažu sportske i društvene aktivnosti, uče uz igru i razvijaju osobne sklonosti kroz izbor koji im je omogućen da lakše odrastu u sretni i realizirane ljude.

Od lipnja 2018. godine, dva puta godišnje održava se i »Razglednica« Kampus« nastala iz aktivnosti programa 27 susjedstava »Bolje vas našli«. Radi se o vođenim turama kroz razne sadržaje Kampusu osmišljenima za sve zainteresirane građane. Europski dan susjeda obilježava se zajedničkom akcijom svih susjedstava – slanjem razglednica, pa je tako i Kampus kreativni tim poslao razglednice »Pozdrav iz...« i obilježio Europski dan susjeda. Za 2020. godinu priprema se umjetnička rezidencija i produkcija – Vitamin D, hortikulturna instalacija umjetnika Darka Fritza u vanjskom prostoru Kampusu.

- Kao predsjednik sveučilišnog Programskog vijeća EPK 2020 moram zahvaliti brojnim uključenim kolegicama i kolegama na velikom entuzijazmu. Često svjedočimo stereotipu prema kojem su znanstvenici dosadna bića koja po cijele dane vrše svoje pokuse. No, nije tako. Vrhunski intelektualci, znanstvenici i ovom su prilikom pokazali koliko kreativni i nesebični mogu biti. Naši će sugrađani to u punom opsegu osjetiti tijekom iduće godine. Pozivamo ih sve da što češće i što više dolaze u Kampus. Bit će mnogo zanimljivih događaja, ali Kampus je idealan i za provođenje slobodnog vremena, šetnju, kavu

Kampus kreativni tim

Sveučilište je tijekom 2017. godine osnovalo širu radnu skupinu naziva Kampus kreativni tim u kojoj sudjeluje veći broj profesora/ica Sveučilišta u Rijeci, stručnjaka/inja, asistenata/ica, kulturnjaka i studenata te operativni tim Izvršni odbor KKT-a čija je zadaća koordinacija i operacionalizacija predloženih ideja, projekata i programa koji će se kroz sljedeće dvije godine (2019./2020.) odvijati u suradnji Sveučilišta, EPK 2020. i građana. Članovi izvršnog odbora Kampus kreativnog tima (KKT) su prof. dr. Rajka Jurdana-Šepić s Ocjela za fiziku, koja je i predsjednica Izvršnog odbora KKT, izv. prof. dr. Sandra Kraljević Pavelić s Ocjela za biotehnologiju, izv. prof. dr. Nana Palinić s Građevinskog fakulteta, izv. prof. mr. art. Ingeborg Fülepp s Akademije primijenjenih umjetnosti, Ana Ajduković, vanjska suradnica Sveučilišta u Rijeci te Kristina Tolić, stručna suradnica i administrativna suradnica projekta 27 susjedstava, kao i Studentski kulturni centar.



KAMPUS KREATIVNI TIM



ili jednostavno trenutak predaha na zraku, naglasio je prorektor za znanost prof. dr. Alen Ružić, podsjetivši na još jednu novinu u Kampusu, kao gradskom kvartu - novu ambulantu.

Ambulanta za sve građane

Prije ljeta je u Kampusu započela s radom ordinacija obiteljske medicine koja na adresi Radmile Matejčić 2 radi utorkom i petkom, parne datume ujutro, od 7 – 14,30 sati, a neparne datume poslijepodne od 13 do 20,30 sati. Iako ova ambulanta ima cilj unaprijediti standard studenata u Kampusu, u nju svoje kartone mogu prenijeti i svi drugi građani kojima lokacija ili radno vrijeme odgovaraju.

- Kroz ovu aktivnost želimo privući naše sugrađane da što više posjećuju Kampus, komentira prorektor.

Preostale dane ordinacija djeluje na Orehovici i također je dostupna, dok će u njenom prostoru djelovati Nastavni zavod za javno zdravstvo s posebnim programima zdravstvene zaštite u akademskoj medicini: sistematskim pregledima, savjetovaništem za mentalno zdravlje, ginekološkom ordinacijom i drugim zanimljivim programima koji će se najavljavati na mjesečnoj osnovi.

Također je u planu vrlo skoro realizacija i projekta ozelenjavanja vanjskog dijela prostora na Kampusu, ali i postavljanja panoa, odnosno postamenata, koji bi poslužili kao infrastruktura za vizualnu komunikaciju projekata studenata, profesora i drugih te tako na jednostavan način obogatili izgled i sadržaje na Kampusu i omogućili nekim projektima da dulje budu vidljivi.

Kreativni tim Kampus

Unapređenje kampus kulture

Sveučilišni kampus (Susjedstvo Kampus) dio je programskog pravca 27. susjedstava u sklopu EPK Rijeka 2020. Program pruža višestruke prilike za kulturnu razmjenu diljem cijele Europe, stvarajući neformalne mreže intersusjednih kulturnih aktivnosti. Ideja na kojoj počiva programski pravac 27. susjedstava jest decentraliziranje kulturnih sadržaja, osnaživanje zajednice u području kulture i društvenog angažmana oko pojedinačno bitnih tema. Namjera i težnja ovog programa jest razviti komunikacijske mreže s ostalim gradovima, regijama i državama.

Susjedstvo Kampus (UNIRI) jedinstveni je primjer programa s kojim se promovira i unapređuje suvremena kampus kultura. Kulturno-umjetnički program odvija se na mikrolokaciji Kampusu kao jedinstvene cjeline koja podrazumijeva promišljanje zelene zone i umjetničkih intervencija u prostoru. Kroz predloženi program Susjedstvo Kampus fokusirano je na teme razmjene znanja, uključivanje zajednice, kroz posebno osmišljene programe povezuju se sastavnice Sveučilišta te Kampus sa zajednicom ostalih susjedstava i neposrednog fizičkog susjedstva, odnosno područjem Trsata, Sušaka, Vojaka, Gornje Vežice i KBC-a Rijeka. Povezivanje se događa i kroz suradnju s ostalim susjedstvima u kontekstu specifičnih znanja i podrške razvoju različitih tema u znanstveno-istraživačkom i umjetničko-kulturnom segmentu.

Sveučilište u Rijeci unutar svojih strategijskih politika (2014. – 2020.) veliku pozornost usmjerilo je upravo prema razvoju partnerskih odnosa s lokalnom zajednicom unutar koje prepoznaje svoju odgovornost. Sveučilište dugi niz godina razvija partnerske odnose s lokalnom, regionalnom te širom akademskom i neakademskom zajednicom u vidu prenošenja znanja i gradnje otvorenijeg društva čime riječko Sveučilište direktno sudjeluje kao pokretač kulturnog razvoja cijele regije. Također aktivno je uključeno u Europski istraživački prostor (ERA) i Europski prostor visokog obrazovanja (EHEA) što podrazumijeva sudjelovanje u međunarodnim znanstvenim i stručnim istraživačkim projektima, bilateralne ugovore, članstvo u međunarodnim mrežama i udrugama te mobilnost svojih nastavnika i studenata.



Kampus je postao dio integralne, puno šire priče koja nadmašuje osnovno, ono temeljno u funkcioniranju novih zgrada, ulica i parkova

CJELOŽIVOTNO OBRAZOVANJE DESETLJEĆE INSTITUCIONALNOG RAZVOJA PROGRAMA

Cjeloživotno obrazovanje doprinosi kvaliteti života

Učenje u svako životno doba i u svim oblicima

Prema aktualnoj Strategiji Sveučilišta u Rijeci cjeloživotnim se programima nastoji potpomognuti kvaliteti života najšire populacije prilagođavanjem realnom vremenu, podizanjem razine opće motivacije i mentalnog zdravlja te poboljšanjem socijalne inkluzije građana, a ideja je kroz sustav akreditiranja osiguravati njihovu kvalitetu.

“**Prostor cjeloživotnog obrazovanja u Hrvatskoj nije prepoznat kao sastavni dio suvremenog života u kojem je kontinuirano usavršavanje kroz neformalno učenje važno**”

“**Na Sveučilištu je akreditirano 98 programa cjeloživotnog obrazovanja, a broj polaznika konstantno raste**”

Sveučilište u Rijeci na institucionalnom razvoju programa cjeloživotnog obrazovanja intenzivno radi već cijelo desetljeće, od kada su usvojeni prvi akti vezani uz sustav cjeloživotnog učenja na Sveučilištu i od kada kontinuirano djeluje Povjerenstvo za cjeloživotno obrazovanje, a predsjednica tog Povjerenstva prof. dr. Aleksandra Deluka Tibljaš ističe da se cjeloživotni programi danas provode na svim sastavnicama Sveučilišta.

Radi se o programima različitog sadržaja i obima, usmjerenih na vrlo različite i potencijalno široki krug polaznika, od tek završenih srednjoškolaca do polaznika iz grupacije građana »treće dobi«. Cjeloživotno učenje određuje se kao ukupna aktivnost učenja tijekom života sa svrhom unapređenja znanja, vještina i kompetencija unutar osobne i građanske te društvene perspektive ili perspektive zaposlenja. Obuhvaća učenje u svim životnim dobima i u svim oblicima u kojima se ostvaruje, odnosno formalno, neformalno i informalno. Prema podacima EUROSTATA udio stanovništva obuhvaćen cjeloživotnim učenjem u Hrvatskoj je oko 3 posto, dok je europski prosjek 11 posto, a cilj je da prosječno 15 posto stanovništva EU-a bude uključeno u cjeloživotne programe. Pokazuje se da su u cjeloživotno učenje u puno većem omjeru uključeni Europljani s višim stupnjem obrazovanja negoli oni sa završenim srednjoškolskim ili nižim obrazovanjem, navodi prof. dr. Deluka Tibljaš.

Podaci na razini Hrvatske pokazuju i to da se u cjeloživotno

obrazovanje u nešto većem omjeru uključuju muškarci, a kada je o tvrtkama riječ, zaposlenici velikih tvrtki. Prema aktualnoj Strategiji Sveučilišta u Rijeci cjeloživotnim se programima nastoji potpomognuti kvaliteti života najšire populacije prilagođavanjem realnom vremenu, podizanjem razine opće motivacije i mentalnog zdravlja te poboljšanjem socijalne inkluzije građana. Ti programi na Sveučilištu uključuju programe kojima polaznici

mogu stjecati ECTS bodove, kao i programe bez ECTS bodova.

Unapređenje kompetencija

Ideja je Sveučilišta kroz sustav akreditiranja programa cjeloživotnog obrazovanja osiguravati njihovu kvalitetu. Svi programi prolaze recenziju, ako su to programi s ECTS bodovima obavezna su dva recenzenta, dok za programe bez ECTS-a Povjerenstvo za cjeloživotno učenje procjenjuje da li mu je prije donošenje

preporuke Senatu za usvajanje ili neusvajanje nekog programa potrebna stručna recenzija. Dio programa je usmjeren na bivše studente i predstavlja obavezu, zakonom propisanu nadgradnju kompetencija po završenom studiju ili za potrebe obavljanja određenog posla. Velik dio programa čine međutim programi koje mogu pohađati pristupnici koji su završili srednjoškolsko obrazovanje, pojašnjava predsjednica Povjerenstva.

Osim u funkciji unapređenja kompetencija za zadržavanje ili pronalaženje zaposlenja, Sveučilište prepoznaje potrebu razvoja programa usmjerenih na osobni razvoj pojedinaca jer se pokazuje da takvi programi utječu na kvalitetu života i mentalno zdravlje. U velik broj programa su uključene tvrtke ili stručnjaci iz gospodarstva čime se polaznicima osigurava stjecanje praktičnih kompetencija neophodnih za brzo uključivanje u tržište rada.

Na Sveučilištu je od uspostavljanja sustava cjeloživotnog obrazovanja 2009. godine akreditirano 98 programa cjeloživotnog obrazovanja, a broj polaznika je od 2016. godine, od kada se prikupljaju podaci, svake godine veći pa je tako 2016. bilo oko 400, a 2018. oko 1200 registriranih polaznika. Sve sastavnice Sveučilišta su vrlo aktivne u provođenju cjeloživotnog učenja, no po podacima Službe za cjeloživotno obrazovanje lani je najviše polaznika bilo na Fakultetu za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu, više od 400, a velik broj polaznika bilježe i Ekonomski i Filozofski fakultet.

Novi programi

Već dvije godine vlada velik interes za programom Kineski

jezikna Fakultetu za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu te Suvremene teme iz talijanistike na Filozofskom fakultetu koji su za polaznike besplatni. Među programima koje polaznici financiraju najveći je broj polaznika prošle godine bio na programima vezanim za usavršavanje na području javne nabave koje provodi Ekonomski fakultet. Svake godine se akreditiraju novi programi pa je tako ove godine akreditirano sedam novih programa, a u akreditaciji su još tri nova programa. Teme su vrlo različite i vrlo aktualne, a čak tri nova programa ove godine dolaze s Učiteljskog fakulteta: Glazba u odgoju i obrazovanju djece s posebnim potrebama, Voditelj kinezioloških aktivnosti djece rane i predškolske dobi i Keramikos – Keramika u odgoju i obrazovanju djece i odraslih. Pravni fakultet također nudi od ove godine mogućnost za pohađanje zanimljivih i specifičnih tema – Pripremu za polaganje ispita za stečajnog upravitelja, a u fazi akreditacije su i programi Pravo i sport te Uvod u proučavanje talijanskog prava istoga fakulteta, najavljuje prof. dr. Deluka Tibljaš.

Od prošle godine Sveučilište se aktivno uključilo u obilježavanje nacionalnog Tjedna cjeloživotnog učenja kroz sudjelovanje u Sajmu cjeloživotnog učenja, a u budućnosti, dodaje prof. dr. Deluka Tibljaš, treba ponovo razmišljati i o on-line programima, a poseban program cjeloživotnog obrazovanja je i Sveučilište za treću dob kroz koji se organiziraju programi za građane starije od 55 godina te ih godišnje pohađa stotinjak polaznika.

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ

Jednake mogućnosti učenja



Aleksandra Deluka Tibljaš

Pokazuje se i da nemaju svi žitelji Primorsko-goranske županije istu mogućnost za dodatnim obrazovanjem pa je ideja Sveučilišta otvoriti različite mogućnosti za sudjelovanje u programima cjeloživotnog učenja.

Jedna od ideja je izvođenje programa cjeloživotnog obrazovanja izvan sjedišta, pa i izvan Rijeke, na području naše ili susjednih županija. Tako Fakultet za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu određene kraće programe već izvodi dislocirano, kaže prof. dr. Deluka Tibljaš.

Dodajući kako prostor cjeloživotnog obrazovanja još uvijek u Hrvatskoj nije prepoznat kao sastavni dio suvremenog života u kojem je kontinuirano usavršavanje kroz neformalno učenje važno, bilo iz razloga osobnog usavršavanja ili unapređenja poslovnih karijera, rektorica riječkog Sveučilišta prof. dr. Snježana Prijic Samaržija ističe da se suvremeni cjeloživotni programi sve češće personaliziraju ili 'kroje' prema potrebama zainteresiranih grupa polaznika, ali i u skladu s deficitarnim kompetencijama.

Sveučilište u Rijeci nudi gotovo stotinu takvih programa, a trend je da i dalje intenziviramo transfer naših znanja građanima Rijeke i uskoro i Cresa, gdje počinjemo s edukativnim programima u patricijskoj palači Moise. Treba dodati da smo jedino sveučilište koje prethodno učenje, iako nije formalno, prepoznaje i priznaje studentima i budućim studentima, čime želimo poručiti da je svako obrazovanje važno i da su nam važne kompetencije koje se mogu steći i izvan tradicionalnih studija, napominje rektorica.

»FORGET HERITAGE« PROJEKT REVITALIZACIJE KULTURNE BAŠTINE

Unošenje života u napuštene baštinske zgrade

Cilj projekta »Forget Heritage« odgovara na potrebu unošenja života u napuštene zgrade dionicima kreativnih industrija. Tako je u napušteni podrum RiHuba postao sjecište zelene ekonomije – re- i upcycling drva i plastike. Projekt doprinosi unapređenju kapaciteta za održivo korištenje kulturne baštine i resursa promicanjem potencijala kulturnih i kreativnih industrija u stvaranju bogatstva i radnih mjesta, promicanjem javno-privatne suradnje za upravljanje kulturno-povijesnim objektima

Kristina PANDŽA

Novija riječka povijest prožeta je proizvodnim i industrijskim pričama koje prate izgradnju industrijskih objekata različitih oblika i još različitijih namjena, a gradski projekt Forget Heritage, potaknuo je obnovu i prenamjenu podruma i prizemlja zgrade koja je izgrađena kao prvi dječji vrtić u Rijeci. Dječji vrtić sestara milosrdnica izgrađen je 1916. prema projektu riječkog arhitekta Luigija Luppisa, no od druge polovice 20. stoljeća prostor je imao poslovnu namjenu. Obnovljen je podrumski dio za potrebe Ri:USE centra, dok je prizemlje preuređeno kao RiHub, inovativni kulturni centar projekta Rijeka 2020.

Cilj projekta »Forget Heritage« odgovara upravo na potrebu unošenja života u napuštene baštinske zgrade dionicima kreativnih industrija. Tako je, među ostalim, u Rijeci napušteni podrum RiHuba postao sjecište zelene ekonomije – re- i upcycling drva i plastike. Benefit projekata centralne Europe je promicanje suradnje između gradova središnje Europe koja pruža preporuke o unapređenju potencijala kulturne baštine. Projekt doprinosi unapređenju kapaciteta za održivo korištenje kulturne baštine i resursa promicanjem potencijala kulturnih i kreativnih industrija u stvaranju bogatstva i radnih mjesta, promicanjem javno-privatne suradnje za upravljanje kulturno-povijesnim objektima. Ri:USE centar, kojim u svrhu provedbe projekta upravlja Savez udruga Molekula do 2024. godine, umjetničko-prerađivački je centar koji je aktivnosti usmjerio na uključivanje zajednice, izradu predmeta i namještaja od drvenog i plastičnog otpada, edukaciju odraslih, mladih i djece o reciklažnim praksama i vještinama te klimatskim promjenama, eksperimentiranje u području novih primjena i načina iskorištavanja otpadnog materijala, te izgradnju poslovnog modela centra u suradnji s građanskim inicijativama. Navedenim projektima osnovna namjera je nanovo koristiti potrebama lokalne zajednice, poboljšati kvalitetu života u gradu, ne umanjujući važnost nekadašnje namjene obnovljenih objekata, povijesnu, povijesno-umjetničku i arhitektonsku važnost.

Projektne partneri »Forget Heritage« uz Grad Rijeku su iz Italije, Slovenije, Njemačke, Poljske, Mađarske i Češke



Projekt »Forget Heritage« potaknuo je obnovu podruma i prizemlja zgrade koja je izgrađena kao prvi dječji vrtić u Rijeci

Urbanistički razvoj

Riječki je urbanistički razvoj usko vezan uz industrijsku prošlost, velik broj različitih tvorničkih zgrada građen je u 18. stoljeću na rubnim dijelovima grada, a razvojem i širenjem gradskih granica, tvornice su postale sastavnim dijelom gradskog središta oko kojih su se gradile prometnice i građevine različitih namjena. Istočna i zapadna industrijska zona sada su zone napuštenih tvorničkih hala, skladišta i praznih pogonskih zgrada, izuzetan kapital za lokalnu zajednicu koji ponovnim korištenjem može oživjeti donoseći dvostruku korist za zajednicu – nove prostore u pomanjkanju istih te novi život napuštenim zgradama.

Hrvatska je donekle prepoznala potencijal prenamjene kulturne i industrijske baštine, gradovi kao Zagreb, Labin, Rijeka i Sisak obiluju napuštenim industrijskim objektima, ali i projektima revitalizacije. Prostor kompleksa Tvornice »Rikard Benčić« sastoji se od nekoliko preostalih objekata industrijske namjene: Palača šećerane,

T-objekt, H-objekt te Ciglenu kuća. Muzej moderne i suvremene umjetnosti preselio je u dio H-objekta u rujnu 2017. godine, T-objekt rekonstrukcijom mijenja namjenu u prostor gradske knjižnice, Ciglenu kuća obnavlja se kao dječji kulturni centar, a obnavlja se i Palača šećerane, administrativna zgrada iz druge polovice 18. stoljeća, koju će od sredine 2020. godine koristiti Muzej grada Rijeke.

Car Karlo VI. početkom 18. stoljeća omogućio je svim trgovcima da uplove u luku, trguju i mjenjaju uz neznatne namete

što je utjecalo i na početke prve proizvodnje u Rijeci, brodogradnju i preradu kože, proizvodnju svijeća i užadi. Industrija se širi koristeći bescarinski izvoz sirovina, a začetke industrije prati i izgradnja cesta prema unutrašnjosti – Karolina, Jozefina, Lujzijana.

Vodeća luka

Rijeka je 1868. godine izdvojena iz sastava tadašnje Banske Hrvatske i pripojena Ugarskoj čime je kao posebno izdvojeno tijelo, corpus separatum, postala vodeća mađarska izvožno-uvozna luka. Time je kraj 19. stoljeća vrijeme izgradnje moderne luke i željezničke mreže. Ni je na odmet ponoviti da je u Rijeci radila Tvornica torpeda, prva u svijetu, Tvornica duhana, tada najveća u Monarhiji, te Tvornica papira Smith & Meynier s prvim parnim

strojem na jugoistoku Europe. Tu je još bilo i nekoliko ljevaonica metala, Tvornica konopa, kožare, ledane, klaonica...

Raspadom Austro-Ugarske Monarhije 1918. godine za Rijeku počinje četrdesetak burnih i politički promjenjivih godina. Uprava nad riječkim područjem često će se mijenjati, što će se odraziti i na industrijsku proizvodnju. Ponajviše će se negativno odraziti postavljanje granice na Rječini koja je grad od 1924. do 1948. godine dijelila na talijansku Rijeku i hrvatski (jugoslavenski) Sušak, čime će zapadni dio stagnirati u razvoju, za razliku od istočnog koji će živjeti svoje svijetle godine.

Poratne godine su godine obnove razrušenog grada i novosnovane države, uvod u novi industrijski zamah. Nakon Prvog petogodišnjeg plana riječka se industrija ponovno uspravno postavlja na noge, tvornički strojevi rade, radnika je svakim danom sve više, otvaraju se strukovne škole, organizira slobodno vrijeme za radnike. Broj stanovnika u Rijeci sedamdesetih godina 20. stoljeća gotovo je dvostruk u odnosu na broj stanovnika 1948. godine. Razvija se radnička stanogradnja, radničko samoupravljanje kao model organiziranja rada u tvornicama. Tvornica Torpedo, Tvornica »Rikard Benčić«, Riječka industrija odjeće, Brodogradilište »3. maj«, Brodogradilište »Viktor Lenac«, Tvornica papira, Tvornica Vulkan, Tvornica konopa, Tvornica »Rade Končar« samo su početak niza koji danas, nakon privatizacijskih godina, sadrži samo pokoju proizvodnju od nabrojanih.



Projektne partneri »Forget Heritage« uz Grad Rijeku su iz Italije, Slovenije, Njemačke, Poljske, Mađarske i Češke



Riječki je urbanistički razvoj usko vezan uz industrijsku prošlost, veliki broj različitih tvorničkih zgrada građen je u 18. stoljeću na rubnim dijelovima grada

Projekt »Forget Heritage« potaknuo je obnovu podruma i prizemlja zgrade koja je izgrađena kao prvi dječji vrtić u Rijeci

»FORGET HERITAGE« KRENULA ČETVRTA EDICIJA SVEUČILIŠNOG CASE STUDY NATJECANJA

Pred studentima stvarni poslovni izazovi

U ovogodišnjem izdanju natjecanja sudjeluju: Arriva Hrvatska, Dogma nekretnine, Grad Kastav, Hoteli Njivice, Jadran galenski laboratorij i tvrtka MEP koji su na otvorenju natjecanja predstavili poslovne slučajeve, a u natjecanju mogu sudjelovati svi studenti s područja grada Rijeke

Zaklada Sveučilišta u Rijeci prije tri godine je u suradnji sa Znanstveno tehnološkim parkom Sveučilišta u Rijeci Step Ri i uz potporu Primorsko-goranske županije pokrenula prvo riječko sveučilišno case study natjecanje Realizator. Riječ je o projektu koji je aktivnost zakladinog fonda Studenti za društvo znanja, a case study natjecanja format su koji na inovativan način pridonose suradnji akademske i poslovne zajednice. Uz edukativnu i mentorsku podršku, studenti istražuju, oblikuju i prezentiraju najbolja rješenja na stvarne poslovne izazove, dok bogati popratni program potiče umrežavanje i stvaranje prvih poslovnih mreža. Studenti tako dobivaju mogućnost prethodno stečeno znanje prenijeti u praksu te razviti konkretne vještine potrebne na tržištu rada.

Upravo je krenula četvrta edicija natjecanja, a u protekle tri edicije u natjecanju je sudjelovalo više od 200 studenata s 11 sastavnica Sveučilišta u Rijeci preddiplomske i diplomske razine studija raspoređenih u 84 tima. Kreirano je više od 80 poslovnih rješenja, od čega je 41 rješenje nagrađeno s ukupnim iznosom od 75.500 tisuća kuna. U projektu su do sada sudjelovala renomirana poduzeća, institucije i ustanove poput Alarm automatike d.o.o., Ville Kapetanović d.o.o., Kliničkog bolničkog centra Rijeka, Infobipa d.d., Jadran galenskog laboratorija, Javne ustanove Priroda, Metisa d.d., Zagrebačke banke d.d., Doma zdravlja Primorsko-goranske županije, Geotecha d.o.o., Grada Rijeka, Jadranka hotela d.o.o. te Namještaja Mima d.o.o.

Program natjecanja je formiran u pet modula. Tako modul START predstavlja otvorenje i predstavljanje poslovnih partnera i slučajeva, SUPPORT podrazumijeva radionice podrške pripreme rješenja, dok se pod modulom LEARN & MINGLE kriju interaktivne edukacije i umrežavanje s poduzetnicima, kreativcima i inovatorima, a pod modulom PLAY priprema pitcha, odnosno



Otvorenje natjecanja svake godine okupi velik broj zainteresiranih studenata

izlaganja u tri minute te pod modulom WIN završnica natjecanja, prezentiranje poslovnih rješenja stručnom žiriju i proglašenje pobjedničkih timova.

Bogate nagrade

U natjecanju mogu sudjelovati svi studenti s područja grada Rijeke, što podrazumijeva studente ne samo Sveučilišta u Rijeci, već i Veleučilišta u Rijeci te Visoke poslovne škole PAR, a studenti su podijeljeni u timove od dva do četiri člana. Time se potiče interdisciplinarni pristup i suradnja među sveučilišnim sastavnicama i institucijama. Prva tri najbolja rješenja svih poslovnih slučajeva novčano se nagrađuju u iznosu od tri tisuće kuna za prvo mjesto, dvije tisuće kuna za drugo mjesto, tisuću kuna za treće mjesto. Osim novčanih nagrada, nagrađuje se i najaktivniji tim, a službeni partner projekta Step Ri pobjedničkim timovima osigurava i službeni razgovor za pristup programu besplatne podrške razvoja inovativnih poslovnih ideja.

U ovogodišnjoj ediciji sudjeluju: Arriva Hrvatska, Dogma nekretnine, Grad Kastav, Hoteli Njivice, Jadran galenski laboratorij i tvrtka MEP koji su na otvorenju natjecanja predstavili poslovne slučajeve. Dobrodošlicu studentima koji su se ove godine odlučili za sudjelovanje u natjecanju poželjeli su ravnateljica Zaklade Sveučilišta, Iva Rinčić i direktor STEP RI-a, Boris Golob, kao i prorektor za znanost i umjetnost prof. dr. Alen Ružić koji je tom prilikom istaknuo važnost razvojnih politika koje približavaju Sveučilište zajednici, odnosno suradnje s privredom u razvoju znanja i vještina kod studenata.

Poslovni slučajevi

Voditeljica razvoja marketinga i prodaje Arriva Hrvatske, Nataša Grlaš, predstavila je slučaj »Osmisliti razvoj lojalty programa« u potrazi je za kreativnom, »out of the box« idejom za program vrijednosti korisnika vodećeg pružatelja usluga putničkog prijevoza u Hrvatskoj. Branko Papeš,

direktor Dogma nekretnina, tvrtke specijalizirane za promet nekretninama s više od 20 godina poslovnog iskustva, predstavio je slučaj »Primjena novih tehnologija u prometu nekretninama« čiji je cilj unijeti inovaciju u bilo koji segment poslovanja – od marketinga, prodaje, pronalaska kupaca itd. Potiče studente da se ne ograničavaju u idejama i razmišljaju maksimalno izvan okvira. S obzirom na to da se Grad Kastav često susreće s problemom uništavanja imovine, a na meti su »pametne« autobusne čekaonice, javna rasvjeta, dječja igrališta i slično. Biljana Maljković Jakovac, pročelnica Odjela za opće poslove i društvene djelatnosti, predstavila je slučaj »Vandalizam u gradu Kastvu« kojim se želi pronaći put, metode i alate kojima bi se utjecalo na smanjenje vandalizma te kako bi Kastav u potpunosti ispunio svoju viziju mjesta ugodnog življenja.

Hoteli Njivice danas su jedna od vodećih hotelskih tvrtki na otoku Krku, a glavni im je cilj da gosti postanu i ostanu njihovi vjerni prijatelji te pomognu stvoriti idealno mjesto za odmor i relaksaciju. Veliku pažnju posvećuju i svojim zaposlenicima, a s tim u vezi Nataša Kovačić Stilinović, direktorica ljudskih resursa, slučajem »Sustav nagrađivanja zaposlenika u hotelskoj industriji« potražuje model personaliziranog pristupa nagrađivanju kako bi se iskoristio puni potencijal i benefit sustava.

Sudionik s najviše iskustva u Realizatoru svakako je Jadran galenski laboratorij koji sudjeluje već treći put, a slučaj pravne tematike prvi je takav slučaj od početka natjecanja. Poslovni izazov »Zaštita prava intelektualnog vlasništva« predstavila je Rafaela Bačić Milun, voditeljica

Program

* Radionice SUPPORT modula Generiranje inovativnih ideja: Tehnike i alati (7. studenoga u 10 sati, STEP RI) i Tips&tricks za pripremu poslovnih rješenja (12. studenoga 2019. u 17 sati, STEP RI) voditelja Nevena Tamaruta pružit će podršku studentima u oblikovanju poslovnih rješenja.

* LEARN & MINGLE ugostit će tri događanja u kreativnom centru Ri.Hub. Speed date Realiziraj se! dinamičan mentorski program s bivšim pobjednicima Realizatora i mentorima riječkog StartUp Inkubatora (14. studenoga, 18 sati), master class Journey to Work koji na inovativan način i uz praktične primjere priprema studente za sastavljanje životopisa i razgovor za posao (18. studenoga, 17 sati), te tribinu Dual Career: Business or Pleasure? diskusiju s pet uspješnih parova na temu je li »power couple« mit ili kako (ne)funkcioniraju dvije karijere (21. studenoga, 18 sati).

* Predajom poslovnih rješenja natjecatelji ulaze u PLAY modul i usavršavaju prezentacijske vještine. Pitching trening: 3 minute do uspjeha (3. i 5. prosinca 2019. u 16.30 sati, STEP RI) i edukator Dario Zorić pripremit će studente za veliku završnicu natjecanja Pitching Day Competition i pitchanje rezultata višemjesečnog rada stručnom žiriju u samo tri minute. Zbroj bodova pismenog rješenja i usmenog izlaganja daje pobjedničke timove Realizator 2019. natjecanja

pravnih poslova i intelektualnog vlasništva, te obrazložila ciljeve koji podrazumijevaju zaštitu interesa JGL-a na teritoriju Kine, uspješni plasman proizvođača te veći prodajni uspjeh od konkurenata.

Studentima se predstavio i MEP Riječ je o tvrtki koja pruža rješenja i usluge, po principu »ključ u ruke«, kritičnih napajanja i hlađenja opreme za podatkovne i komunikacijske centre, industriju, javni sektor, trgovinu i pomorstvo te isporučuje cjelokupno rješenje za izradu simulatora za obuku pomoraca. Direktor te tvrtke, Neven Kundija, studentima zadaje slučaj »Analiza isplativosti razvoja proizvoda 3D simulator za sigurno upravljanje prometom LNG tankera u nastavi i edukaciji pomoraca«.

Četvrta edicija Realizatora traje do 20. prosinca kada će biti poznati pobjednici, a u natjecanju sudjeluje ukupno 95 studenata i studentica u 39 timova.

Ingrid ŠESTAN KUČIĆ



Uz edukativnu i mentorsku podršku, studenti istražuju, oblikuju i prezentiraju najbolja rješenja



Kroz Realizator se razvijaju i konkretne vještine potrebne na tržištu rada

